

Français 9753A

Phonologie segmentale

Automne 2021

Cours magistral :	Synchrone, enregistré le jeudi matin 9 :30-12 :30 Lien zoom
Professeur:	François Poiré fpoire@uwo.ca
Heures de permanence :	mercredi 13 :00-15 :00 Lien zoom

Remarque : les étudiant.e. inscrit.e.s au cours auront accès aux liens zoom à partir du site OWL du cours.

Enrollment in this course is restricted to graduate students in French Studies, as well as any student that has obtained special permission to enroll in this course from the course instructor as well as the Graduate Chair (or equivalent) from the student's home program.

- Comment n'as-tu pas pensé à ceci?
- Et toi, comment y as-tu pensé?

Paul Valéry

Description du cours:

Ce cours traitera principalement la phonologie segmentale. Après une révision des principes et du formalisme de la phonologie linéaire (règles, représentations, alternances, dérivations) nous aborderons les modèles non linéaires à partir de la phonologie autosegmentale, du gouvernement phonologique et de la géométrie des traits. Nous étudierons aussi la phonologie lexicale et post-lexicale afin de mieux comprendre les relations entre la phonologie et les autres modules de la grammaire. La dernière partie du cours introduira la théorie de l'optimalité. Nous étudierons les principaux textes relatifs à la phonologie du français sans pour autant négliger d'autres langues.

Objectifs du cours:

À la fin du cours, l'étudiant.e devrait

- Pouvoir lire, organiser et comprendre des ensembles de données phonologiques;
- Connaître un certain nombre de propositions théoriques en phonologie et comprendre les raisons de leur apparition dans l'histoire du champ d'étude;
- Être en mesure d'utiliser une ou des approches théoriques en analysant un ensemble de données;
- Pouvoir critiquer ces approches et des analyses particulières basées sur celle-ci;
- Pouvoir communiquer les résultats de ses recherches;
- Comprendre les limites de ces approches théoriques.

Calendrier:

	Semaine du	FR4830	FR9753	notes
1	13 septembre			Introduction, révision des modèles linéaires
2	20 septembre			Modèles linéaires
3	27 septembre	TP1	TP1	Phonologie autosegmentale
4	4 octobre	Remise du TP1	Remise du TP1	Phonologie autosegmentale
5	11 octobre			Gouvernement phonologique
6	18 octobre	Test en classe	1 ^{ière} présentation	Gouvernement phonologique
7	25 octobre			Géométrie des traits
8	1er novembre	Semaine de lecture		
9	8 novembre	Remise du résumé de lecture ,TP2	TP2	Géométrie des traits
10	15 novembre	Remise du TP2	Remise du TP2	Phonologie lexicale
11	29 novembre		Remise de la bibliographie critique	Théorie de l'optimalité
12	6 décembre		2 ^{ième} présentation	Théorie de l'optimalité
	10-21 décembre	Examen final	20 décembre : date limite de remise du travail final	

Matériel :

Les textes et exercices seront disponibles sur OWL.

Bibliographie sommaire:

Brousseau, Anne-Marie & Emmanuel Nikiema. 2001. *Phonologie et morphologie du français*. Champs linguistiques. Montréal. Fides.

Goldsmith, John A. 1995. *Phonological Theory, The essential Readings*. Cambridge. Blackwell.

Goldsmith, John A. 1995. *The Handbook of Phonological Theory*. Blackwell Handbooks in Linguistics. Cambridge. Blackwell.

Kager, René. 1999. *Optimality Theory*. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge. Cambridge University Press.

Katamba, Francis. 1989. *An Introduction to Phonology. Learning about Language*. London. Longman.

Kenstowicz, Michael. 1994. *Phonology in Generative Grammar*. Blackwell Textbooks in Linguistics. Cambridge. Blackwell.

Rocca, Iggy. 1994. *Generative Phonology*, Linguistics Theory Guides. London. Routledge.

Évaluation:

-deux travaux pratiques:	20 %
-deux présentations orales:	20 %
-une bibliographie critique :	20 %
-un travail de session:	40 %

Note importante : les critères d'évaluation de même que la longueur des travaux seront adaptés en fonction du programme de chaque étudiant.e (maîtrise ou doctorat)

Travaux pratiques:

Pour chaque travail pratique, vous recevez un corpus de données à partir duquel vous devez fournir une analyse phonologique en respectant une approche ou un cadre théorique particulier. Dans ces travaux, l'argumentation et le raisonnement sont aussi importants que la solution d'analyse proposée. Ces travaux pratiques se font à la maison.

Présentations orales:

La première présentation consiste en une description d'une langue particulière choisie avec l'accord du professeur. La présentation comprend : distribution géographique et démographique, appartenance typologique, principales caractéristiques phonologiques et morphologiques de la langue (ou du groupe de langues auquel elle appartient), description du système phonologique et des principaux phénomènes qui caractérisent la langue et qui la distinguent des autres grands groupes linguistiques. Un document d'accompagnement (*hand out*) et une liste de références bibliographiques doivent accompagner la présentation.

La seconde présentation introduit un phénomène phonologique particulier qui se retrouve dans la langue décrite lors de la première présentation. Le phénomène doit être décrit et illustré à partir de données de plusieurs langues et présenté de manière plus approfondie pour la langue de la première présentation. Un survol des analyses proposées dans la littérature fait aussi partie de cette présentation. Un document d'accompagnement (*hand out*) et une liste de références bibliographiques doivent aussi l'accompagner. Les présentations durent de 20 à 30 minutes (travail individuel).

Bibliographie critique :

D'une longueur de 8 à 10 pages (6 à 8 pages en maîtrise), cette revue de la littérature comprend de 8 à 10 sources résumées et mises en perspective. Ces articles ou chapitres de livre ont trait au phénomène phonologique qui fera l'objet du travail final. Une copie de chaque source doit être

donnée au professeur (version papier ou PDF).

Travail de session:

Ce travail de 15 à 20 pages (10 à 15 en maîtrise) reprend sous forme écrite le travail entrepris lors des deux présentations. Une analyse basée sur les approches théoriques vues en classe doit être proposée. Ce travail se fait seul.

Note : les seules sources bibliographiques admises sont dites primaires, c'est-à-dire provenant de revues scientifiques ou de livres reconnus.

Présentation des travaux:

- Tous les travaux seront présentés dans les délais prescrits sous peine de perte de 3% de la note par jour de retard;
 - Tous les travaux doivent respecter les consignes suivantes: une page de présentation (nom, titre du travail, titre du cours, etc.), des marges d'au moins un pouce, interligne double, une police d'au moins 12 points, impression sur un seul côté des feuilles, une bibliographie complète;
 - Tous les travaux seront écrits à l'aide d'un logiciel de traitement de texte, à l'exception des deux travaux pratiques qui peuvent être écrits à la main (à l'encre, lisiblement, et dans le respect des autres consignes de présentation).
 - Tous les travaux seront soumis en version électronique, une version en format PDF, une autre en format .doc

POLICIES AND REGULATIONS

Statement on Academic Offences

Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence, at the following Web site: http://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/scholastic_discipline_grad.pdf

Students who are in emotional/mental distress should refer to

Mental Health@Western <http://www.uwo.ca/uwocom/mentalhealth/> for a complete list of options about how to obtain help.

Accessible Education Western (AEW)

Western is committed to achieving barrier-free accessibility for all its members, including graduate students. As part of this commitment, Western provides a variety of services devoted to promoting, advocating, and accommodating persons with disabilities in their respective graduate program.

Graduate students with disabilities (for example, chronic illnesses, mental health conditions, mobility impairments) are strongly encouraged to register with Accessible Education Western (AEW), a confidential service designed to support graduate and undergraduate students through their academic program. With the appropriate documentation, the student will work with

both AEW and their graduate programs (normally their Graduate Chair and/or Course instructor) to ensure that appropriate academic accommodations to program requirements are arranged. These accommodations include individual counselling, alternative formatted literature, accessible campus transportation, learning strategy instruction, writing exams and assistive technology instruction.